

《雨中的愉景灣》陳穎希 六望

一天，我和媽媽在愉景灣廣場逛街，正當我仰望天空時，天色慢慢地變得灰濛濛的，整個愉景灣也被一塊黑布蓋着。毛毛細雨落在我的頭上，一陣陣微微的風吹在我的臉上，呼呼，這帶冰冰涼涼的感覺，很舒服啊！雨勢還未大，我心裏的童真不斷催促我嚐一嚐雨水的味道。啊！那是清甜和冰涼的感覺。

雨漸漸地大了，有的人立即打開雨傘，有的人狼狽地走到有蓋地方避雨，有的人則無動於衷。有些小孩子在水漕中跳來跳去，弄得衣服也濕透了，他們的家長連忙拿着雨傘跑過去，把他們抱回室內去。這時滂沱大雨，天上的爺爺七竅生煙，轟隆隆，轟隆隆，把那些小孩子嚇得哇哇大叫。

忽然，我的視覺變得模模糊糊，甚至連近處的景色也看不清，只看見一支支長針由天上衝向地下，我把手伸出，感到一陣刺痛的感覺。

雨漸漸地細了，開始停，所有人走出來，鳥兒唱起歌來了，蝴蝶和蜜蜂在花叢飛舞。有一些珍珠從葉子上滑下來，有一陣微風飄來，我嗅到一陣清香的草味，頭腦也提起精神了！

《雨中的愉景灣》周若熙 六望

早晨的愉景灣天氣烏雲密佈，蓋着一塊灰色的布。一縷縷輕盈的雲霧遮蓋了陽光，風逐漸變得越來越大，樹葉被吹得沙沙作響，暴雨快要來襲，人們也加快了腳步。

不一會兒，天空下起了毛毛細雨，豆大的淚珠從天而降。我站在愉景灣廣場的中央，將手伸出雨傘外，感受着無色無味，冷涼的雨水，別有一番風味。雨滴在雨傘上，演奏出叮叮咚咚的樂曲。雨天帶來的獨特音樂也成為了愉景灣的「交響曲」，讓人十分放鬆。

轉眼間，我一切也變得朦朧，只能聽到雨水霹靂啪啦的聲音，水滴也變成了上萬把劍，從天空中墜落，雨更變得暴躁起來。丁——冬——雨滴打在廣場的玻璃窗上叭叭直響，又流到道路上，濺起了一朵朵水花。人們用手阻擋着雨滴，紛紛跑進商場裏躲雨，樣子十分狼狽。愉景灣廣場頓時空無一人，冷冷清清。

不知何時，雨悄悄地停了，雨霧離開了。愉景灣廣場也恢復了原本的熱鬧。有的小孩歡呼，有的感受着雨後清爽的感覺，有的在路旁的小水窪中蹦蹦跳跳，感受着雨後帶來的快樂。樹葉上的雨珠往下滴着，滴落在小水窪中，發出清脆的音響——

丁——冬——丁——冬……

《雨中的愉景灣》6C(愛) 王卓賢

星期天，我站在露台上，看著那塊天空上的黑布，便失望地嘆道：「唉——看來今天又是一個大雨連綿的日子了！今天本應是我們一家人行山的日子，現在計劃應該要告吹了！下大雨的日子真討厭！」然而，我並不知道這場大雨之後，我將會對它改觀……

天空下起了如箭雨般的傾盆大雨，把我嚇了一大跳。一開始，急躁的雨聲令我坐立不安，但時間長了，我便陶醉當中。雲是一個專業的指揮家，指揮着雨的旋律，我不禁感嘆：大自然真是奇妙啊！

聽着優美的雨聲，我仿佛坐在音樂廳上聽着樂隊出神入化的表演。雨聲越來越慢，越來越慢……像一個溫柔的媽媽向小兒子說着睡前故事一樣，我也差點兒睡着了。

忽然，指揮家帶領樂隊奏出狂潮一般的音樂，雨聲奏起了既緊張又急躁的旋律，我仿如一位站在戰場上的戰士，每分每秒都心驚膽戰。「轟隆——轟隆——」大自然的鼓手正用力地打起鼓來，彷彿在為戰士們吶喊助威。雨聲漸漸細了，激烈的戰爭像是結束了，那淅淅瀝瀝的雨聲像是為那首交響樂奏出完美的尾奏。

雨悄悄地停了，太陽也出來了，我還呆呆地站在露台上，回憶着剛才大自然出神入化的表演。那彷彿有靈魂的雨聲，優美得難以形容啊！

我深呼吸，雨後清新的空氣令我精神為之一振。雨是一個橡皮擦，把我在下雨前的煩惱一掃清空。

這一次，我感受了雨聲的奇妙，也是這一次，讓我喜歡上了下雨天！

《雨中的愉景灣》6B(愛) 黃灝林

一個周末的下午，我正依偎在窗邊閱讀。剛才天空還是晴空萬里，突然，烏雲像趕集似的，從四方八面聚集過來。頓時，天空像拉上了一塊黑色的幕布，籠罩着整個愉景灣。震耳欲聾的雷聲，一道道黃色的閃電劃破了愉景灣的天空，一陣陣風刮來，放眼望去，路邊的大樹使勁地擺動着樹枝，宛若在向人們展示着優美的舞姿。

下雨了，豆大的雨點噼噼啪啪地落了下來。雨落在地上，濺起的水花猶如一朵朵小小的白蓮花；雨落在花草樹林中，他們貪婪地吸吮着這甜美的甘露；雨落在山坡上，匯成一條條小溪，他們唱着歌，歡快地奔向山腳。

雨越下越大，在愉景灣的上空形成了一片龐大的雨簾，在風姐姐的推動下，一浪接一浪。那一棟棟高樓，一幢幢獨立屋在雨中顯得迷迷濛濛，煙霧瀰漫，宛如海市蜃樓。一座座山巒連綿起伏，隱隱約約如同人間仙境。遠處的樹叢，綠色深淺不一，就像一幅丹青水墨畫。路上的人們在雨中穿行，撐着各種各樣，五顏六色的傘，街上就像開滿了色彩繽紛的鮮花。

雨漸漸停了，天也漸漸亮了，太陽瀉下一絲溫柔的光線，撒落在愉景灣的大地。彩虹也來點綴一下乾淨如洗的天空，像夢幻般一樣美。我打開窗戶，欣賞着雨後的美景，舔一口甘甜的雨水，觸摸着窗外那棵樹濕潤的葉子，呼吸着雨後格外清新的空氣，讓人心曠神怡！

我愛愉景灣，更愛雨中美如仙境的愉景灣！

《新冠肺炎下樂於奉獻的香港人》六信 陳洛恩

新冠肺炎於二零一九年在湖北省的武漢市爆發，香港也受到了很大的影響。在疫情肆意期間，香港的醫護人員、教育人員和普通市民都展現出了樂於奉獻的一面。

首先，在醫護界方面，醫護人員每天都犧牲自己的休息時間為病人治療。瑪麗醫院的駐院醫生譚永輝先生在二零二零年從傳染病科畢業，正好趕上香港第三波疫情。他立刻報名到隔離病房幫助確診患者，體現了他樂於奉獻的一面。另外，香港消防員林先生每天都要穿上防護服接送患者。他十六個小時不能吃飯、也不能上廁所。但他從未想過放棄，依然盡心盡力謹守崗位。由此可見，醫護人員再苦再累也不放棄，體現出他們樂於奉獻的精神。

其次，在教育界方面，老師、校工都展現出他們樂於奉獻的一面，他們都更用心地準備簡報，學習使用視像會議，並因材施教，找出最好的教學方案。校工們把教室的角落徹底地進行消毒，希望讓我們更加安心地上課。老師教書育人，不辭勞苦和校工一絲不苟的精神令人感動。

最後，普通市民也無私地幫助有需要的人。七十二歲的的士司機沙先生，不顧家人的反對，執意要送患者和醫護人員往返醫院。另外，年過六旬的曾禮紅婆婆雖然自身免疫力不高，但她還是堅持做義工，為基層市民派發急需的防疫和生活物資，這正正展現出香港人樂於奉獻的一面。

正所謂「施比受更有福」。在疫情期間，香港人都展現出了樂於奉獻的一面，為人們奉獻。他們這種精神很值得我們學習。

《中華文化日活動》六信 陳洛恩

二月三日

星期五

晴

今天我特別高興，因為學校舉行了一年一度的中華文化日，同學還可以穿上華服呢！我別提多開心了！

早上回校的路上，我遇到了很多同學，有的是認識的，有的是不認識的，但大家都穿着各式各樣的華服，有藍的、紫的、黃的、紅的……大家的衣服都各有特色。而我的衣服是一件紅色配上藍色花邊和腰帶的漢服。看到大家的服裝，我更加期待想回到課室看看同學們的服裝，我懷着激動的心情步入了學校。

步入學校的那一刻，我驚呆了，映入眼簾的是那一排排的紅燈籠，老師們都穿上華服，整個學校充滿着中華文化的氣息，我加快腳步，進入課室。在課室裏，不管男女，大家也換上了各式的服裝，有的是藏族的，有的是漢族的，還有一些叫不出名字的，大家互相欣賞對方的服裝，一起和老師拍照留念。

突然，一陣響亮的敲鑼聲響起，是醒獅表演開始了！大家紛紛跑到操場觀看。有兩隻舞獅站在中間，隨着一聲聲鼓聲和敲鑼聲，兩隻舞獅

在一起做出一些高難度的動作，同學們之間立刻發出此起彼落的掌聲。最精彩的是擲金幣的環節，大家都舉起雙手，希望自己是那名「幸運兒」。接到的同學開心得團團轉，沒有接到的同學趕緊蹲下身子在地上找一些沒被接住的金幣。我接住了兩塊金幣，高興得手舞足蹈，大家都是笑盈盈的。

除了舞獅外，我還玩了很多有趣的攤位遊戲，例如投壺、射箭、折紙等，令我大開眼界，獎品也非常豐富，操場上每一個遊戲都有很多同學在排隊，大家都其樂融融的。愉快的時光很快就過去了，每一個人都捧着一包獎品依依不捨地回家。

今天我雖然有一點累，但是想到能更加認識中華的文化，我覺得再累也是值得的。